

Indice

Prefazione (Silvio Barbaglia)	Pag.	5
1. IL BUON SAMARITANO	»	11
Cicli iconografici	»	12
Le scene	»	14
<i>Il samaritano soccorre il ferito</i>	»	15
<i>Il samaritano carica il ferito sulla sua cavalcatura</i>	»	16
<i>Il samaritano porta il ferito alla locanda</i>	»	17
<i>Il sacerdote e il levita</i>	»	18
L'ambiente	»	19
Le vetrate	»	20
<i>La cattedrale di Sens</i>	»	20
<i>Dalle cattedrali gotiche a Chagall</i>	»	23
Altre culture	»	24
2. IL PADRE MISERICORDIOSO	»	27
Cicli iconografici	»	27
Le scene	»	29
<i>La divisione dei beni e la partenza</i>	»	30
<i>La vita dissoluta e la dissipazione dei beni</i>	»	30
<i>Guardiano di porci e pentimento del giovane</i>	»	32
<i>Il ritorno a casa e l'abbraccio del padre</i>	»	34
<i>Il banchetto di festa</i>	»	37
<i>Il figlio maggiore</i>	»	38

Le vetrate	Pag.	39
Iconografie particolari	»	42
Arte contemporanea	»	43
 3. LE PARABOLE DELLA MISERICORDIA	»	45
La pecorella smarrita	»	45
Il Buon pastore.	»	47
<i>Cristo buon pastore e il pastorello David</i>	»	47
<i>Il Buon pastore nell'arte paleocristiana</i>	»	47
<i>Altre iconografie</i>	»	51
La dracma smarrita.	»	52
<i>Il ritrovamento della moneta</i>	»	54
 4. IL FARISEO E IL PUBBLICANO.	»	57
I protagonisti	»	58
L'ambiente.	»	60
La presenza di Gesù	»	60
 5. IL RICCO EPULONE E IL POVERO LAZZARO	»	63
Cicli iconografici	»	64
Il banchetto del ricco e Lazzaro alla porta	»	66
La morte del ricco e Lazzaro nel seno di Abramo ...	»	68
Iconografie particolari	»	69
 6. LE PARABOLE DEL CAMPO	»	71
Il seminatore	»	71
Il grano e la zizzania	»	75
Il fico sterile	»	78

7. LE PARABOLE DELLA VIGNA.	Pag.	81
I vignaioli omicidi	»	81
Gli operai della vigna o dell'ultima ora	»	85
8. LE PARABOLE DEI CREDITORI E DEI DEBITORI	»	89
Il servo spietato	»	89
I talenti	»	93
9. LE VERGINI SAGGE E STOLTE	»	97
Le miniature.	»	99
Le cattedrali.	»	101
L'arte italiana	»	103
Le vergini: abbigliamento e atteggiamenti	»	105
Iconografie particolari	»	107
<i>Le Nozze di Cristo e la Chiesa</i>	»	107
<i>Il Giudizio universale</i>	»	108
<i>Le vergini e Maria</i>	»	109
<i>Le vergini lavorano e danzano.</i>	»	109
10. IL GRANDE BANCHETTO E IL BANCHETTO DI NOZZE	»	113
Il grande banchetto	»	114
Il banchetto di nozze.	»	116
Le principali fonti iconografiche.	»	121
Bibliografia essenziale	»	123