

Indice

Prefazione. Il sorriso di Jonathan (di Silvia Guidi)	Pag.	7
1. UN DIO DA NARRARE		
Una storia lunga duemila anni	»	11
<i>The Chosen Italia</i>	»	15
Gesù influencer e i suoi follower	»	17
A colloquio con Alessandro Allocca	»	19
2. CINQUE PANI E DUE PESCI		
<i>The Chosen</i> e la matematica dell'Infinito	»	23
Dallas Jenkins	»	26
Da <i>The Shepherd</i> a <i>The Chosen</i>	»	27
Derral Eves	»	28
Brad Pelo	»	28
Stick around	»	29
Tavole rotonde bibliche – «go deeper into the story»	»	30
Insiders e The aftershow	»	32
La preghiera sul set	»	33
Livestreaming	»	34

La colonna sonora	Pag.	35
A colloquio con Ruby Amanfu	»	36
La fine della collaborazione con «Angel Studios»	»	38
... to be continued	»	39
A proposito di marketing	»	40
3. LA COMPAGNIA DEI <i>CHOSEN</i>		
Chiamati per nome	»	43
Apostoli 2.0	»	45
Le <i>Chosen</i>	»	48
Maria	»	51
Jonathan Roumie, «the new kid on the block»	»	52
4. SUPPORTERS AND SUPPORTING		
Una rete di storie	»	57
A colloquio con Marcantonio Natale	»	59
A colloquio con Ornella Fava	»	64
A colloquio con Anusha Jebanasam	»	69
A colloquio con Lyndall Cave	»	72
A colloquio con Pearlene Richardson	»	76
A colloquio con Sherrie Jacobs McMahon e Mary Ellen Fosso	»	82
A colloquio con Briana Santiago AVI	»	86
A colloquio con Elisabetta Marini	»	89
5. THE CHOSEN VOICE ACTORS		
Il doppiaggio italiano	»	97

A colloquio con Monica Patrizi	Pag. 100
A colloquio con Jesus Emiliano Coltorti	» 103
A colloquio con Roberta Pellini	» 105
A colloquio con David Chevalier	» 109
A Colloquio con Daniele Raffaeli	» 112
 CONCLUSIONE	
<i>I am a chosen</i>	» 115
 Ringraziamenti	 » 121
 Bibliografia	 » 125