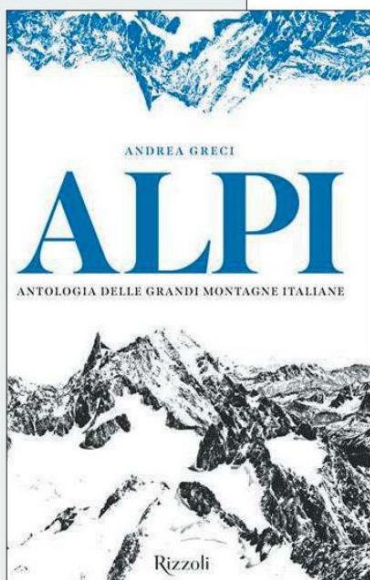
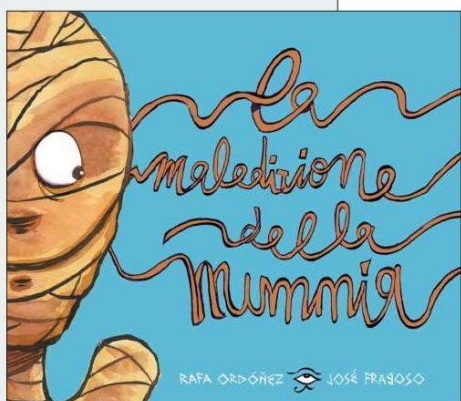
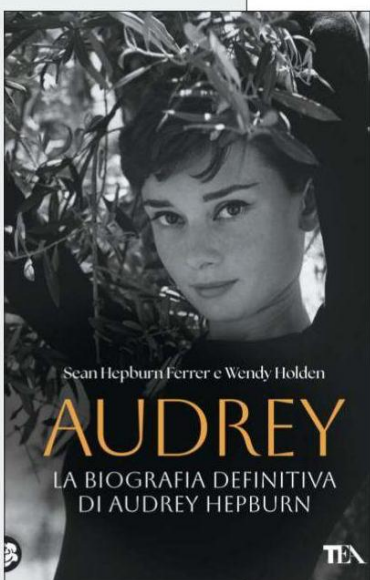


BELLI DA VEDERE

Le grandi ci sono tutte: Monviso, Gran Paradiso, Bianco, Cervino, Rosa, Bernina, Disgrazia, Ortles Adamello, Catinaccio, Marmolada, Pale di San Martino, Tre Cime di Lavaredo eccetera. Una vera antologia, scritta e illustrata, di fotografie delle vette e di testi di esperti di montagna (da Enrico Camanni a Irene Borgna a Franco Faggiani) per un'esplorazione verticale e orizzontale, attraverso 60 storie vissute lassù da alpinisti, scienziati e artisti.
Rizzoli, pp. 240, € 25



Audrey in giardino, Audrey in costume da bagno col pupo Sean in braccio, Audrey che scrive lettere. Un ritratto intimo e in parte inedito come le fotografie e i documenti che il figlio Sean (figlio di Audrey Hepburn e del regista Mel Ferrer) ha inserito in questa che è, come da sottotitolo, "La biografia definitiva di Audrey Hepburn". «Mi piace pensare -scrive il figlio in prefazione- che questo manoscritto sia l'ultimo della pila, simile a un libro di storia, affinché rimanga per sempre un resoconto accurato...»
Tea, pp. 352, € 20



Una mummia che perde le bende e nessuno sa spiegarsi il perché. Poi si capisce, qualcuno le ha srotolate per farne un uso improprio. In tempi in cui i musei sono vittima di comportamenti dissennati (e ahinoi di furti milionari) la prima "custodia" è affidata alla educazione e sensibilizzazione dei ragazzi (dai 5 ai 99 anni) che attraverso i disegni di José Fragoso e la storia di Rafa Ordóñez possono riflettere sul rispetto e il valore di quanto contenuto nei luoghi destinati alla conservazione (e le mummie sono persone!)
Ancora, pp. 40, € 16