R di casa nostra

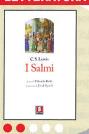
TESTIMONI



Uno, Giovanni XXIII, avrebbe preferito chiamarsi Giuseppe, come il padre putativo di Gesù, di cui era devoto; l'altro, Giovanni Paolo II, avrebbe voluto chiamarsi Stanislao, come il copatrono della Polonia. Ma entrambi, per obbedienza a una tradizione che per ragioni diverse non poteva accogliere i loro desideri, hanno poi scelto i nomi che sappiamo. Ai due Papi elevati alla gloria degli altari è dedicato questo volume che, con agile taglio giornalistico, paragona passo per passo le loro vite, le sfide che hanno affrontato e la loro spiritualità. La prefazione è di monsignor Rino Fisichella. (iltimone)

Vincenzo Sansonetti – Alfredo Tradigo, Nel nome di Giovanni: due Papi santi e due epoche a confronto, Mimep Docete, Pessano (Mi) 2014, pp. 176, € 20.

LETTERATURA



Lewis (1898-1963) è un grande scrittore irlandese, convertitosi al cristianesimo anglicano nel 1931 e diventato uno dei maggiori apologeti del suo tempo, celebre soprattutto per le *Lettere di Berlicche* e le *Cronache di Narnia*. In quest'opera presenta le antiche preghiere dell'Antico Testamento "da dilettante a dilettante", come scrive nell'introduzione, allo scopo di rivolgersi a ignoranti per spiegare cose che anche lui ignora. Affronta così i grandi temi della fede e della giustizia, del giudizio e della morte, del bene e del male, partendo da queste splendide poesie cantate dal popolo di Israele e ancora oggi recitate dai fedeli di Cristo. (*iltimone*)

Clipe S. Lewis, *I Salmi*, a cura di Edoardo Rialti, Lindau, Torino 2014, pp. 176, € 19.

MAGISTERO



In questo primo testo della collana Sentieri dell'amore, l'editrice e il Pontificio Istituto Giovanni Paolo II per Studi su Matrimonio e Famiglia pubblicano alcune importanti omelie pronunciate dall'allora arcivescovo di Cracovia sul tema dell'amore umano così come viene incarnato nel matrimonio e nella famiglia. Un lavoro di raccolta prezioso perché, come scrive nell'introduzione l'amico e allievo del santo, Stanisław Grygiel, bisogna custodire con cura tutto quanto i "grandi uomini" ci lasciano in eredità, perché così anche gli "uomini piccoli" diventeranno come i loro maestri. (iltimone)

Karol Wojtyła, *Sposi, amici dello Sposo. Omelie su matrimonio e famiglia*, Cantagalli, Siena 2014, pp. 332, € 15.

FAMIGLIA



Il testo nasce da una serie di catechesi sul Padre Nostro che vogliono essere un itinerario formativo soprattutto per fidanzati e coppie di sposi e che rispondono alla crisi che l'umanità sta attraversando. Crisi che investe la famiglia e poi la società alla quale l'autore invita a far fronte partendo dalla preghiera. Don Tardani, fondatore del Movimento per l'azione familiare, si serve della Bibbia, del Magistero e della Tradizione per costruire il suo percorso di formazione. Prefazione di S.E. mons. Giovanni D'Ercole, vescovo di Ascoli Piceno. (*iltimone*)

Stefano Tardani, *Figli di chi? Quale futuro ci aspetta. La preghiera del Padre Nostro e le radici cristiane della vita, della famiglia e della società*, Ancora, Milano 2012, pp. $448, \in 19$.



Un'opera importante che mancava in lingua italiana. Una storia critica dell'influenza che ebbe sul mondo occidentale Margaret Sanger (1879-1966), fondatrice del movimento per il controllo delle nascite. Nata in una famiglia povera e numerosa, attratta in gioventù dal sindacalismo rivoluzionario e dal socialismo, sposa poi la causa del femminismo radicale e si accosta a posizioni eugeniste e neo-malthusiane. Fonda quel movimento che separa la sessualità dalla generazione, il *birth control*. Prefazione di Maria Bocci, docente in Università Cattolica. (*Marco Invernizzi*) **Francesco Tanzilli**, *Per la donna, contro le donne. Margaret Sanger e la fondazione del movimento per il controllo delle nascite*, Studium, Roma 2012, pp. 222, € 17,50.

LETTERATURA



Don Camillo a fumetti, vol.7. **Paura**

Re Noir, Milano 2014,

pp. 112, € 12.90

Giovannino Guareschi (1908-1968) è stato uno scrittore importante del secondo dopoguerra per l'influenza che ha esercitato

sull'opinione pubblica italiana opponendosi con le armi della satira, della letteratura e della denuncia alle forze socialcomuniste che minacciavano la libertà degli italiani.

I suoi personaggi, Don Camillo,
Peppone e il Crocifisso che parla hanno peraltro
raggiunto il pubblico di tutto il mondo
grazie alle tante traduzioni delle opere
dello scrittore della Bassa parmense.
Oggi la sua opera viene presentata
anche a fumetti, per raggiungere così
un pubblico ancora più vasto, in particolare
i giovanissimi che non hanno potuto conoscerlo.
Questo testo raccoglie l'adattamento a fumetti
di sei episodi raccontati da Guareschi
fra il 1946 e il 1966 relativi alla saga
di Don Camillo e Peppone e altri due
invece dedicati a quella serie che amava
identificare come Mondo Piccolo.

Prefazione di Marina Corradi. (iltimone)

LEGENDA

- libro divulgativo e accessibile a tutti
- •• libro per lettori interessati al settore
- ••• libro per lettori esperti
- •••• libro specialistico
- ••••• libro altamente specialistico che richiede un'apposita preparazione